

Образовательная некоммерческая организация  
«Школа боевых искусств «СЭНЭ»

ПОСОБИЕ ПО ПОДГОТОВКЕ К  
ТЕОРЕТИЧЕСКОМУ ЭКЗАМЕНУ

---

Москва, 2018

## ОГЛАВЛЕНИЕ

---

БЕЛЫЙ ПОЯС.....	4
Белая эмблема.....	4
День рождения Школы СЭНЭ.....	4
Происхождение названия Школы СЭНЭ.....	4
Этикет поведения в зале боевых искусств.....	4
Каноны (свод правил) Школы СЭНЭ.....	6
Этикет вручения поясной эмблемы.....	6
Красная эмблема.....	6
Объяснение Канонов (свода правил) Школы СЭНЭ.....	6
Истоки Школы СЭНЭ.....	9
Коричневая эмблема.....	10
Этап формирования СЭНЭ, как вида спорта с 1970 по 1979 годы.....	10
Этап формирования СЭНЭ, как вида спорта с 1979 по 1983 годы.....	10
Этап формирования СЭНЭ, как вида спорта с 1984 по 1989 годы.....	11
Этап формирования СЭНЭ, как вида спорта с 1989 по 1993 годы.....	11
Этап формирования СЭНЭ, как вида спорта с 1993 по 2008 годы.....	12
Этапы формирования СЭНЭ, как вида спорта с 2009 года по настоящее время...	13
Краткая биография действующих тренеров-преподавателей регионального филиала Школы СЭНЭ. (Москва).....	13
Черная эмблема.....	14
Виды спорта, оказавшие влияние на формирование СЭНЭ.....	14
География распространения филиалов Школы СЭНЭ до 1979 года.....	15
География распространения филиалов Школы СЭНЭ с 1980 по 1988 гг.....	16
География распространения филиалов Школы СЭНЭ с 1989 по 1991 г.г. (до распада СССР).....	16
Краткая биография действующих черных поясов по Школе СЭНЭ.....	17
КРАСНЫЙ ПОЯС.....	20
Филиалы Школы СЭНЭ в настоящее время.....	20
Центральная Школа каратэ – история создания, деятельность в настоящее время.....	21
Легальный период развития каратэ в СССР, участие Школы СЭНЭ в этом процессе.....	23
Период сотрудничества Школы СЭНЭ и Московского военного округа.....	24
Работы Школы СЭНЭ в кино.....	25
История развития «традиционного каратэ» в Школе СЭНЭ.....	27

Этикет вручения красного и коричневого поясов .....	28
<b>КОРИЧНЕВЫЙ ПОЯС</b> .....	29
Период развития Школы СЭНЭ с 1989 по 1991 годы .....	29
Период развития Школы СЭНЭ 1992-1997 г.г.....	31
Период развития Школы СЭНЭ 1997-2003 г.г.....	33
Период развития Школы 2004-2009 г.г.....	34
Период развития Школы СЭНЭ с 2009 года по настоящее время .....	36
Сотрудничество Школы и Российского союза боевых искусств.....	37
<b>ЧЕРНЫЙ ПОЯС</b> .....	38
Этикет вручения черного пояса.....	38

---

## БЕЛЫЙ ПОЯС

---

### БЕЛАЯ ЭМБЛЕМА

#### *День рождения Школы СЭНЭ*

День рождения Школы отмечается ежегодно 10 сентября. В этот день в Москве в 1969 году Тадеуш Рафаилович Касьянов (**сихан – руководитель школы**), в настоящее время возглавляющий Школу СЭНЭ, был удостоен права одеть на тренировку кимоно (**кимоно – специализированная одежда для занятий боевыми искусствами**).

#### *Происхождение названия Школы СЭНЭ*

Свое название Школа «СЭНЭ» получила не сразу. В 1975 году был объявлен конкурс на «Лучшее название Школы», этот конкурс выиграл один из учеников - Лев Слабкий, он долгое время изучал историю, философию боевых искусств Востока и обнаружил древне-корейскую Школу, которая имела духовные принципы, взгляды на взаимоотношения, обучение и развитие боевых искусств очень близкое к взглядам людей, занимавшихся в то время в Школе. Называлась эта древне-корейская Школа – «СЭНЭ» – «дорога жизни», «дело всей жизни».

Со временем кроме философского значения названия Школа «СЭНЭ» приобрела прикладное, международное – **СЭНЭ (SENE –the System of Effective Neutralization of Enemy)** – система эффективной нейтрализации противника.

#### *Этикет поведения в зале боевых искусств*

Зал боевых искусств - особое место, поэтому здесь существуют определенные правила поведения:

- без разрешения учителя, нельзя пересекать центр зала, громко разговаривать, бегать.

- при входе в зал необходимо сделать полупоклон, настраиваясь на тренировочный процесс и отдавая дань уважения месту проведения занятий.
- покидая занятия, выполняется полупоклон в благодарность за полученные знания.
- в школах боевых искусств принято вежливое обращение к учителю(тренеру) – **сэнсэй**, к старшему ученику (помощнику тренера) – **сэмпай**, так же можно обратиться по имени-отчеству.
- обязательным является приветствие *сихана*, «черного пояса», *тренера-преподавателя данной группы (сэнсэй)*, входящего в зал или покидающего его. В этом случае любой ученик (**сэйто**), первым увидевший *сихана*, «черного пояса» или *тренера-преподавателя «сэнсэй»*, объявляет: «Внимание», «Сихан («черному поясу», «сэнсей»), рэй!»
- полупоклоном начинается и заканчивается любое обращение «младшего» к «старшему», приглашение встать в пару.
- в начале любого парного задания *сэйто* выполняет полупоклон *сэнсэй* и затем своему партнеру.
- в зале боевых искусств существуют правила построения – старшие *сэйто* всегда занимают места впереди как в линейном строю, так и в карэ.
- процедура начала тренировки и ее окончания начинается с построения (линейный строй), далее сэмпай объявляет приветствие: «Сэнсэй, рэй!», весь строй одновременно делает полупоклон и приветствует *сэнсэй*: «Рэй!», затем *сэнсэй* объявляет приветствие Школе: «СЭНЭ, рэй!», строй с полупоклоном отвечает: «Рэй!», далее *сэнсэй* объявляет приветствие залу: «Додзё, рэй!», строй с полупоклоном отвечает: «Рэй!»
- внешний вид *сэйто* должен быть опрятным, форма специализированной одежды (кимоно) должна соответствовать Правилам проведения соревнований по СЭНЭ.

### ***Каноны (свод правил) Школы СЭНЭ***

*I. Дисциплина – мать Победы.*

*II. Старший всегда прав.*

*III. Учись повиноваться прежде, чем повелевать другими.*

*IV. Прощай ошибки ближнего и не прощай своих собственных.*

*V. Всегда повышай свою квалификацию.*

*VI. Твои добродетели: благородство, трудолюбие, инициативность.*

*VII. Школа для тебя – семья, учитель – отец, товарищ – брат.*

### ***Этикет вручения поясной эмблемы***

Вручение поясной эмблемы происходит в торжественной остановке, перед строем товарищей. Сэнсэй приглашает выйти вперед сдавшего на эмблему сэйто и передает ему эмблему; сэйто принимает эмблему в руки и делает полупоклон. Далее он становится слева от сэнсэй. Сэнсэй объявляет: «Сэйто, сдавшему на ... эмблему РЭЙ!». Строй вместе с сэнсэй и сдавшим делают полупоклон и громко произносят: «РЭЙ», сэйто возвращается в строй.

## **КРАСНАЯ ЭМБЛЕМА**

### ***Объяснение Канонов (свода правил) Школы СЭНЭ***

Школа СЭНЭ, как сообщество, объединяемое схожестью взглядов и интересов, разработала определенные правила, которые позволяют жить и развиваться в современных условиях. За время своего существования Каноны неоднократно дорабатывались, но суть их остается неизменной.

#### ***I. «Дисциплина – мать Победы»***

Основой любого успеха является дисциплина – поведение личности, соответствующее принятым в обществе (Школе СЭНЭ)

нормам и правилам. Именно поэтому учителя Школы такое внимание уделяют дисциплине, как залогому серьезного отношения к процессу познания боевого искусства, достижению результатов в избранном виде, укреплению здоровья, профилактике травматизма, к достижению почестей и славе...

## ***II. «Старший всегда прав»***

Единственным критерием старшинства в Школе СЭНЭ является пояс(эмблема на белом поясе).

Стаж занятий ученика, его компетентность в боевых искусствах выражаются в цвете пояса(эмблемы на белом поясе), поэтому существует иерархия, подчинение «младшего» «старшему». Это налагает большую ответственность на «старшего» за слова, действия, поступки.

## ***III. «Учись повиноваться прежде, чем повелевать другим»***

Этот канон обращает внимание «старшего» на то, что личный пример является лучшим инструментом управления, на необходимость развивать самодисциплину, самосознание, самосовершенствование и т. д.

*Самодисциплина* – это способность заставить себя принять решение и выполнить его вне зависимости от эмоционального состояния.

Как развить в себе качество самодисциплины:

- верить в успех дела, которым занимаешься;
- мотивировать действия (для чего ты делом занимаешься и что получишь в итоге);
- устранить жалость к себе;
- выбрать приоритеты (делать то, что важнее, что приближает к цели);
- стараться не откладывать дела на потом.

*Самосознание* – познание самого себя, своих отношений с другими людьми, мотивов своих действий и поступков.

*Самосовершенствование* – развитие в себе нравственных качеств.

#### ***IV. «Прощай ошибки ближнего и не прощай своих собственных»***

Этот Канон призывает с пониманием относиться к ошибкам товарищей и учеников, строже относиться к себе, развивать такие качества как самокритика, взаимопонимание, взаимопомощь. Самокритика выявляет собственные недостатки и позволяет их преодолевать. Взаимопонимание через общение ведет к готовности услышать друг друга, взаимопомощь – к преодолению общих проблем для достижения более высокого результата.

#### ***V. «Всегда повышай свою квалификацию»***

Только постоянно повышающий свою квалификацию ученик может служить примером для окружающих, передавать свои знания и опыт, квалифицированно способствовать развитию и совершенствованию искусства СЭНЭ. Возвращение к изученному материалу дает более полное понимание и помогает усовершенствовать процесс преподавания.

#### ***VI. «Твои добродетели: благородство, трудолюбие, инициативность»***

Учеником Школы может быть человек, обладающий благородством, трудолюбием и инициативностью. Эти качества являются основными для занимающихся боевыми искусствами, воспитывающими не столько физические качества, сколько духовные и нравственные.

*Благородство* – высокая нравственность, честность, возвышенные мотивы поведения.

*Трудолюбие* – желание трудиться, тренироваться.

*Инициативность* – способность к самостоятельным начинаниям.

## ***VII. «Школа для тебя – семья, учитель – отец, товарищ – брат»***

Главная задача Школы – это подготовка и воспитание новых поколений учеников, принимающих интересы Школы выше собственных, способствующих подготовке новых и новых кадров. Каждый достойный (исполняющий Каноны) ученик Школы всегда вправе получить понимание, поддержку, помощь Школы, учителя и товарищей.

### ***Истоки Школы СЭНЭ***

Во время существования СССР, страны социалистического лагеря направляли на обучение и стажировку в нашу страну своих граждан.

В 60-е годы прошлого века в Московский автодорожный институт для обучения был направлен северокорейский военнослужащий. В это время он познакомился со студентом того же института, Алексеем Штурминым. Знакомство перешло в занятия корейскими боевыми искусствами (**квонг-тху**). Через несколько лет, закончив Московский Автодорожный институт, кореец присвоил Алексею Штурмину «черный пояс» - символ высшей квалификации в боевых искусствах и «благословил» его на развитие корейских боевых искусств в СССР.

Некоторое время спустя Алексей Штурмин познакомился с Тадеушем Касьяновым. Будучи Мастером спорта СССР по боксу Т.Р. Касьянов интересовался различными видами спортивных единоборств и боевых искусств, в том числе каратэ, о котором в те годы мало что было известно. Совместная тренировка А.Б. Штурмина и Т.Р. Касьянова привела последнего к желанию заниматься каратэ (так тогда называли любой вид боевых искусств, где использовались удары ногами). Через несколько занятий А.Б. Штурмин удостоил Т.Р. Касьянова права одеть кимоно и именно этот день вошел в историю СЭНЭ, как день рождения будущей Школы СЭНЭ...

## КОРИЧНЕВАЯ ЭМБЛЕМА

### *Этап формирования СЭНЭ, как вида спорта с 1970 по 1979 годы*

**Вид спорта** – это разновидность спортивных соревнований, объединенных схожими правилами.

С 1970 года в Школе стало увеличиваться количество занимающихся, возникла необходимость в тренерах-преподавателях, постепенно их количество росло. Вырос интерес к соревновательной деятельности, поэтому были переведены на русский язык «Правила проведения соревнований по каратэ», на их основе созданы «Правила» для проведения соревнований в Школе СЭНЭ, а затем для проведения соревнований между последователями различных школ и направлений восточных боевых искусств. Интерес к каратэ среди населения постоянно увеличивался. Вместе с этим усиливалось и желание сравнить уровень подготовленности спортсменов разных школ и направлений.

Так к концу 70-х годов, возникли предпосылки для легализации «восточных боевых искусств» в СССР, которые были названы «борьбой каратэ».

### *Этап формирования СЭНЭ, как вида спорта с 1979 по 1983 годы*

В ноябре 1979 года была зарегистрирована «Федерация каратэ СССР», она объединила представителей различных школ и направлений «восточных боевых искусств», заинтересованных в легализации своей деятельности, в проведении соревнований, наборе групп для обучения каратэ. Школа СЭНЭ приняла активное участие в этом процессе и ее представители вошли в руководящие органы Федерации каратэ СССР, им было поручено возглавить Аттестационные комиссии, проводить семинары по подготовке и повышению квалификации преподавателей по каратэ и так далее.

С 1979 по 1983 годы в стране проводились официальные соревнования по каратэ. Многие ученики Школы СЭНЭ,

принимавшие в них участие, были удостоены звания «Мастер спорта СССР по каратэ».

### ***Этап формирования СЭНЭ, как вида спорта с 1984 по 1989 годы***

С 1984 по 1989 год включительно *официальные* соревнования по каратэ и иным видам восточных боевых искусств не проводились в связи с запретом на незаконное преподавание каратэ (ст. 219 УК РСФСР).

Школа СЭНЭ во главе с Т.Р. Касьяновым продолжала свою легальную деятельность в Московском военном округе (Спортивный клуб армии -13). Тренеры занимались специальной подготовкой военнослужащих СКА-13, этот вид подготовки получил название «рукопашный бой». Школа СЭНЭ в этот период основное внимание уделяла повышению профессионального уровня тренеров-преподавателей (обучение в Московском Областном институте физической культуры) и совершенствованию прикладных методик обучения (выезды для проведения мастер-классов в боевые части и подразделения, разработка и апробация техники и тактики прикладного назначения).

### ***Этап формирования СЭНЭ, как вида спорта с 1989 по 1993 годы***

К 1989 году Школа СЭНЭ создала необходимые условия для регистрации нового военно-прикладного вида спорта – «рукопашный бой». С 1990 года «Всесоюзная федерация рукопашного боя» проводила *официальные соревнования*, по итогам которых спортсменам впервые были присвоены разряды по рукопашному бою. Популярность среди гражданского населения к 1991 году перевела рукопашный бой из разряда военно-прикладных видов спорта в массовые.

В этот же период существенное влияние на формирование вида спорта в части разработки Правил и формы проведения соревнований оказало «традиционное каратэ», которое было привезено в СССР благодаря взаимодействию Т.Р. Касьянова с

Ответственным секретарем ИТКФ (Международная федерация традиционного каратэ) по Европе, доктором Ильей Йорга (Югославия).

В 1993 году развитием прикладного направления вида спорта «рукопашный бой» заинтересовались в армии и Министерстве Внутренних дел, в этих ведомствах были созданы общественные организации, занимавшиеся проведением внутриведомственных соревнований по «своим» Правилам и со «своей» классификацией.

### *Этап формирования СЭНЭ, как вида спорта с 1993 по 2008 годы*

В связи с необходимостью упорядочения видов спорта, а в случае «рукопашного боя» - в связи с возникновением различных версий и направлений, Госкомитет по физической культуре и спорту РФ издал приказ (№ 560 от 17 июля 2003 года «Об утверждении реестров видов спорта»), согласно которому были созданы три дисциплины вида спорта «рукопашный бой» - «Спортивный рукопашный бой» (СРБ) – руководитель федерации Т.Р. Касьянов, «Армейский рукопашный бой» (АРБ) – руководитель федерации Г.И. Шпак, «рукопашный бой» - руководитель федерации В.И. Харитонов. Каждая дисциплина имела собственные Правила проведения соревнований, Календарь соревнований и Классификацию (систему присвоения разрядов и званий).

В 2008 году Госкомспорт РФ объявил аккредитацию организаций, занимающихся развитием вида спорта «рукопашный бой», которую получила федерация под руководством В.И. Харитонова. Он не был заинтересован в развитии СРБ и АРБ, поэтому заблокировал присвоение разрядов и званий по «рукопашному бою», что привело, в частности, Всероссийскую федерацию рукопашного боя (спортивного рукопашного боя) и Школу СЭНЭ к решению внести в Госреестр видов спорта и развивать вид спорта «СЭНЭ».

### *Этапы формирования СЭНЭ, как вида спорта с 2009 года по настоящее время*

С 2009 года «Всероссийская федерация СЭНЭ» и «Школа боевых искусств «СЭНЭ» дважды предпринимали попытки зарегистрировать вид спорта «СЭНЭ» (2009 и 2011), не увенчавшиеся успехом. Министерство спорта РФ ведет политику укрупнения видов спорта, увеличивая количество дисциплин внутри самого вида спорта. В настоящее время ведется работа по включению «СЭНЭ», как дисциплины, в вид спорта «каратэ» в рамках сотрудничества с Российским союзом боевых искусств (РСБИ). Формирование СЭНЭ, как вида спорта, продолжается по сей день.

### *Краткая биография действующих тренеров-преподавателей регионального филиала Школы СЭНЭ. (Москва)*

**Анисковец Александр Михайлович**, 1967 года рождения, высшее образование – менеджер управления, получает второе высшее образование – тренер-преподаватель, красный пояс СЭНЭ.

**Епихин Александр Сергеевич**, 1987 года рождения, высшее техническое образование, высшее физкультурное образование, коричневый пояс СЭНЭ, мастер спорта России по рукопашному бою, мастер спорта по всестилевому каратэ, многократный Чемпион России по рукопашному бою, Победитель «Битвы Чемпионов» в формате «Школа против Школы».

**Зубков Алексей Владимирович**, 1978 года рождения, высшее физкультурное образование, тренер высшей категории, черный пояс по СЭНЭ, мастер спорта России по рукопашному бою, мастер спорта России по традиционному каратэ, многократный Чемпион России по рукопашному бою и по традиционному каратэ.

**Коваль Алексей Сергеевич**, 1985 года рождения, высшее техническое образование, высшее физкультурное образование, черный пояс по СЭНЭ, мастер спорта России по рукопашному бою,

мастер спорта России по традиционному каратэ, мастер спорта России по всестилевому каратэ, Победитель и Чемпион России по рукопашному бою и по традиционному каратэ, Победитель «Битвы Чемпионов» в формате «Школа против Школы».

**Вавулин Олег Николаевич**, 1974 года рождения, незаконченное высшее образование, черный пояс по СЭНЭ, неоднократный призер Всероссийских соревнований по рукопашному бою.

**Бумагин Евгений Валерьевич**, 1982 года рождения, высшее экономическое образование, коричневый пояс по СЭНЭ, мастер спорта России по рукопашному бою, неоднократный Победитель и призер Всероссийских соревнований по рукопашному бою.

**Фаткин Василий Васильевич**, 1979 года рождения, высшее экономическое образование, высшее физкультурное образование, коричневый пояс по СЭНЭ, неоднократный призер Всероссийских соревнований по рукопашному бою и по традиционному каратэ, мастер спорта России по всестилевому каратэ.

## **ЧЕРНАЯ ЭМБЛЕМА**

### *Виды спорта, оказавшие влияние на формирование СЭНЭ*

На начальном этапе СЭНЭ – корейское единоборство (*квонг-тху*), ударная система с использованием элементов из бросковых единоборств, которая в 70-х годах была названа каратэ.

Далее на формирование СЭНЭ, как вида спорта, оказали влияние такие виды как бокс, самбо и фехтование.

Т.Р. Касьянов был Мастером спорта СССР по боксу, поэтому техника и методика преподавания этого вида спорта оказали значительное влияние на формирование тактико-технического арсенала СЭНЭ. Тадеуш Рафаилович, помогая А.Б. Штурмину проводить тренировочные занятия, особое внимание уделял прикладности выполнения ударов, блоков, стоек и передвижений.

Интерес Т.Р. Касьянова к изучению штыкового боя, несправедливо забытого вида фехтования, которым всегда гордилась русская армия, постепенно привел его и к изучению классического фехтования. Эти знания позволили улучшить технику передвижений, использовать тактические возможности фехтования в поединках по СЭНЭ. Работа в этом направлении велась в тесном сотрудничестве с Заслуженным тренером РСФСР по фехтованию, Солерсом Эдуардом Владимировичем, у которого тренировалась С.Т. Касьянова.

Один из основателей самбо, Анатолий Аркадьевич Харлампиев, оказал большое влияние на становление СЭНЭ середины 70-х, так как А.Б.Штурмин сам тренировался у него и привлек к занятиям учеников Школы СЭНЭ. Благодаря этому в программу преподавания вошли бросковые элементы, приемы самообороны без оружия, приемы работы против холодного и огнестрельного оружия, метание, заметно выросла методическая составляющая тренировочного процесса, уровень подготовки и демонстрации показательных выступлений. В 90-е годы эта деятельность была продолжена с выдающимся тренером и методистом, Заслуженным тренером России по самбо, Сергеем Евгеньевичем Табаковым. Большое количество мастеров СЭНЭ прошли обучение в Центральном институте физической культуры непосредственно у С.Е. Табакова, это сотрудничество продолжается по настоящее время.

Использование тактико-технических составляющих бокса, фехтования и самбо придает СЭНЭ большую универсальность, динамичность и зрелищность.

### *География распространения филиалов Школы СЭНЭ до 1979 года*

С середины 70-х годов Школа стала открывать филиалы в разных регионах Советского Союза. Это была обоюдная необходимость. Школа была заинтересована в распространении и популяризации своей техники, филиалы – в получении новых знаний,

совершенствовании техники боевых искусств, а значит, в повышении квалификации как тренеров, так и спортсменов.

Одним из первых был создан филиал Школы СЭНЭ в Украине, в Киеве под руководством Сергея Яковлева и Владимира Невдащенко, далее открылся филиал в городе Тула, его возглавил Сергей Сорбучев.

Затем были открыты филиалы в Латвийской ССР (Сергей Травин) и в Удмуртской АССР (Александр Зиновьев).

### *География распространения филиалов Школы СЭНЭ с 1980 по 1988 гг.*

В 80-е годы Школа СЭНЭ продолжала развивать свое направление боевых искусств в регионах Советского Союза, филиалы Школы были образованы в Рязанской области (Александр Казаков) – в 1982 году; Нижнем Новгороде (Николай Таланов) – в 1983 году; Марийской АССР (Николай Павлов) и Татарской АССР (Василий Зюкалин) – в 1987 году; Ивановской области (Владимир Бурдин) и Тверской области (Владислав Чернов) – в 1988 году.

### *География распространения филиалов Школы СЭНЭ с 1989 по 1991 г.г. (до распада СССР)*

К моменту регистрации Всесоюзной федерации рукопашного боя Школа СЭНЭ подошла уже с определенным количеством филиалов, работа в этом направлении продолжалась очень активно и к 1991 году – открылись региональные отделения в Москве, Азербайджанской ССР, Грузинской ССР, Казахской ССР, Латвийской ССР, Молдавской ССР, РСФСР, Таджикской ССР, Туркменской ССР, Узбекской ССР и Украинской ССР.

В 1991 году Советский Союз распался, «Федерация рукопашного боя и традиционного каратэ РСФСР» стала правопреемницей «Всесоюзной федерации рукопашного боя и традиционного каратэ», продолжая сотрудничество с организациями из бывших

союзных республик, она активизировала работу по созданию новых региональных единиц.

### *Краткая биография действующих черных поясов по Школе СЭНЭ*

**Касьянов Тадеуш Рафаилович**, 1938 года рождения, город Москва, сихан Школы СЭНЭ, мастер спорта СССР по боксу, мастер спорта СССР по каратэ, Заслуженный тренер РСФСР по рукопашному бою, Почетный президент Всероссийской федерации СЭНЭ, основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Касьянова Софья Тадеушевна**, 1966 года рождения, город Москва, Президент Всероссийской федерации СЭНЭ, Заслуженный тренер России по рукопашному бою, главный тренер сборной команды города Москвы по всестилевому каратэ, Член Высшего Совета Российского союза боевых искусств, Вице-президент Федерации всестилевого каратэ России, Генеральный секретарь Федерации всестилевого каратэ России, основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Ананьев Алексей Викторович**, 1973 года рождения, город Москва, Вице-президент Всероссийской федерации СЭНЭ, Мастер спорта России по рукопашному бою, основной вид деятельности – в сфере бизнеса.

**Воробьев Алексей Алексеевич**, 1953 года рождения, город Москва, основной вид деятельности – в сфере государственной службы.

**Моргунов Дмитрий Витальевич**, 1969 года рождения, город Москва, мастер спорта России по рукопашному бою, пятикратный чемпион России по рукопашному бою, основной вид деятельности – в сфере бизнеса.

**Зубков Алексей Владимирович**, 1978 года рождения, город Москва, мастер спорта России по акробатике, мастер спорта России по рукопашному бою, мастер спорта России по традиционному каратэ, неоднократный Чемпион России по рукопашному бою и по

традиционному каратэ, основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Коваль Алексей Сергеевич**, 1985 года рождения, город Москва, мастер спорта России по рукопашному бою, мастер спорта России по традиционному каратэ, многократный Победитель и Чемпион России по рукопашному бою и по традиционному каратэ, Победитель Битвы Чемпионов в формате «Школа против Школы», основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Ощепков Олег Леонидович**, 1969 года рождения, город Москва, мастер спорта по рукопашному бою, многократный Чемпион и призер России по рукопашному бою, основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Соловьев Сергей Николаевич**, 1956 года рождения, город Пушкино, Московской области, мастер спорта СССР по рукопашному бою, Чемпион СССР по рукопашному бою, основной вид деятельности – общественная.

**Вавулин Олег Николаевич**, 1974 года рождения, город Пушкино, Московской области, неоднократный призер Всероссийских соревнований по рукопашному бою, основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Гавриков Дмитрий Александрович**, 1976 года рождения, город Ижевск, Удмуртия, мастер спорта России по рукопашному бою, мастер спорта России по традиционному каратэ, пятикратный Чемпион России по рукопашному бою, трехкратный Чемпион России по традиционному каратэ, основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Плотников Роман Анатольевич**, 1977 года рождения, город Ижевск, Удмуртия, мастер спорта России по рукопашному бою, мастер спорта России по традиционному каратэ, шестикратный Чемпион России по рукопашному бою, четырехкратный Чемпион

России по традиционному каратэ, основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Чибирев Сергей Владимирович**, 1969 года рождения, город Ижевск, Удмуртия, Мастер спорта СССР по рукопашному бою, Заслуженный тренер России по рукопашному бою, основной вид деятельности – в сфере спорта и общественная деятельность.

**Саломатин Дмитрий Эдуардович**, 1963 года рождения, город Кинешма, Ивановская область, основной вид деятельности – общественная.

**Жирихов Евгений Александрович**, 1957 года рождения, город Рязань, мастер спорта России по рукопашному бою, Заслуженный тренер России по рукопашному бою, основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Мириманян Владислав Степанович**, 1974 года рождения, город Рязань, мастер спорта России по рукопашному бою, Чемпион России по рукопашному бою, основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Мириманян Станислав Степанович**, 1974 года рождения, город Рязань, мастер спорта России по рукопашному бою, шестикратный Чемпион России по рукопашному бою, основной вид деятельности – в сфере спорта.

**Новиков Эдуард Николаевич**, 1968 года рождения, город Рязань, основной вид деятельности – в сфере спорта и общественная деятельность.

**Стрелков Алексей Николаевич**, 1974 года рождения, город Рязань, мастер спорта России по рукопашному бою, мастер спорта по традиционному каратэ, Чемпион России по рукопашному бою, основной вид деятельности – в сфере медицины.

## КРАСНЫЙ ПОЯС

---

### *Филиалы Школы СЭНЭ в настоящее время*

В настоящее время Школа СЭНЭ имеет филиалы в следующих регионах России:

1. Республика Адыгея, руководитель Леус Вячеслав Владимирович;
2. Владимирская область (штаб-квартира г. Киржач), руководитель Ощепков Олег Леонидович;
3. Воронежская область (штаб-квартира г. Воронеж), руководитель Новак Иван Сергеевич;
4. Ивановская область (штаб-квартира г. Кинешма), руководитель Сухарев Денис Владимирович;
5. Иркутская область, руководитель Соколов Сергей Иванович;
6. Кемеровская область, руководитель Ефремов Алексей Владимирович;
7. Краснодарский край (штаб-квартира г. Краснодар), руководитель Бушин Игорь Александрович;
8. Красноярский край (штаб-квартира г. Боготол), руководитель Манернов Вадим Борисович;
9. Курская область (штаб-квартира г. Курск), руководитель Горохов Виталий Сергеевич;
10. Ленинградская область, Смолин Дмитрий Сергеевич
11. Липецкая область (штаб-квартира г. Липецк), руководитель Крутов Олег Владимирович;

12. Московская область (штаб-квартира г. Звенигород), руководитель Вавулин Олег Николаевич;
13. Нижегородская область, руководитель Мартынов Владимир Валентинович;
14. Новгородская область, руководитель Раделицкий Владимир Степанович
15. Ростовская область (штаб-квартира г. Ростов-на-Дону), руководитель Срибный Евгений Сергеевич;
16. Рязанская область (штаб-квартира г. Рязань), руководитель Жирихов Евгений Александрович;
17. Санкт-Петербург, руководитель Филь Эрнест Валентинович
18. Тамбовская область (штаб-квартира г. Моршанск), руководитель Аносов Владимир;
19. Удмуртия (штаб-квартира г. Ижевск), руководитель Чибирев Сергей Владимирович;
20. ХМАО, Тюменская область (штаб-квартира г. Сургут), руководитель Сидоренко Александр Иванович.

### ***Центральная Школа каратэ – история создания, деятельность в настоящее время***

Центральная Школа каратэ была организована в 1979 году на базе Дворца спорта «Труд», на Цветном бульваре. Тренерско-преподавательский состав пригласили из специалистов Школы СЭНЭ. Фактически ЦШК стала легализованной Школой СЭНЭ. Старшим тренером назначили Касьянова Т.Р.

Открытие официальной школы каратэ позволило проводить массовый набор в секции, заниматься селекцией, планомерно проводить тренировочный процесс, участвовать в соревнованиях, присваивать разряды и звания. Огромный интерес населения к

каратэ позволил создавать секции и в других спортивных обществах – ЦСКА, «Урожай», «Трудовые резервы», «Спартак» и так далее.

В 1979 году прошел 1-ый Чемпионат г. Москвы по каратэ, в нем приняло участие 180 спортсменов, 100 - из ЦШК. Практически все призовые места были завоеваны спортсменами ЦШК. Успешным было и выступление учеников Школы в следующем 1980 году. Основным соперником Школы стал ЦСКА, команду спортсменов которого возглавил «черный пояс» СЭНЭ Владимир Томилов.

Налаженность тренировочного процесса и успешные показатели выступлений спортсменов на соревнованиях позволили администрации ЦШК предполагать, что уровень спортивных достижений будет неизменно высоким, не был учтен фактор личности – тренировочный процесс, подготовка команды, дисциплина – держалась, в основном, на авторитете и работоспособности старшего тренера Т.Р. Касьянова.

Администрация ЦШК создала условия, при которых Тадеуш Рафаилович не мог более поддерживать необходимый уровень дисциплины и спортивный результат команды, поэтому он уволился. С ним ушли его ученики – более 70 человек. Имя – «СЭНЭ» ушло вместе с Т.Р. Касьяновым. Через шесть месяцев после этого события Центральная Школа каратэ перестала существовать – в связи с развалом работы администрация приняла решение о ее ликвидации.

В настоящее время предпринимаются попытки реанимировать эту организацию, создать своего рода клуб, в который могут прийти пообщаться, поделиться опытом и воспоминаниями ученики ЦШК. Инициатива по этому движению принадлежит Леониду Львовичу Попову, последнему директору ЦШК (1981 год).

### *Легальный период развития каратэ в СССР, участие Школы СЭНЭ в этом процессе*

13 ноября 1978 года в Москве была создана Всесоюзная комиссия по каратэ. За этим событием последовало проведение 1-го Всесоюзного аттестационного семинара тренеров-преподавателей по каратэ.

13 ноября 1979 года была зарегистрирована Федерация каратэ СССР, Спорткомитет СССР назначил ее Председателем полковника КГБ В.А. Куприянова, 1-ым заместителем назначили А.Б. Штурмина. Кандидатура Алексея Борисовича была не совсем желательна для Спорткомитета, но игнорировать мнение огромного количества учеников Школы, представляющих реальную общественную силу, было бы недальновидно.

А.Б. Штурмин, сихан Школы, большую часть времени уделял деятельности по популяризации каратэ, встречам с руководителями различных спортивных, профсоюзных и партийных организаций того времени. Непосредственное руководство учениками, тренировочный процесс, взаимодействие с филиалами, проведение мастер-классов и матчевых встреч лежало на сэмпэе, Т.Р. Касьянове.

С момента регистрации Федерации каратэ СССР, началось проведение официальных соревнований, по результатам которых присваивались разряды и звания, так продолжалось до 1983 года.

В 1981 году, через полгода после увольнения из ЦШК Т.Р. Касьянова, она была ликвидирована.

В июле 1982 года А.Б. Штурмин был осужден по нескольким статьям УК РСФСР на 8 лет лишения свободы и 3 года высылки, с отбыванием наказания в исправительно-трудовой колонии строгого режима.

Вышеуказанные и международные события – общественное антисоветское движение «Солидарность» в социалистической

Польше, было поддержано Федерацией каратэ Польши, привели к появлению в УК РСФСР статьи 219 «О незаконном преподавании каратэ». В одночасье незаконным стало преподавание каратэ в профсоюзных спортивных обществах, законным – в силовых структурах.

В 1983 году прошел последний Чемпионат СССР по каратэ, в нем принимали участие только спортсмены из силовых ведомств.

Этим действием государство практически «закрыло» каратэ в стране и тысячи тренеров и спортсменов были вынуждены прекратить заниматься или «уйти в подполье».

### *Период сотрудничества Школы СЭНЭ и Московского военного округа*

С 1982 года, в связи с введением статьи 219 УК РСФСР о незаконном преподавании каратэ и прекращением соревновательной деятельности, Школа СЭНЭ продолжала пропагандировать боевые искусства и проводить большое количество показательных выступлений. Одно из таких выступлений, в Спортивном клубе Армии 13 (СКА-13), перед Начальником Отдела кадров Советской Армии, привело к созданию секции единоборств для офицеров и прапорщиков Московского военного округа. Т.Р. Касьянов был принят в СКА-13 на должность тренера по каратэ. Преподаватели и спортсмены Школы СЭНЭ получили легальную возможность тренироваться, проводить учебно-тренировочные сборы, семинары, показательные выступления в различных войсковых подразделениях.

В этот период шло накопление знаний, отрабатывались методические приемы, росла квалификация тренеров-преподавателей. Т.Р. Касьянов настаивал на получении тренерами высшего физкультурного образования, поэтому более 30-ти его учеников, в период с 1983 по 1989 год, закончили Московский областной институт физической культуры по специальности тренер-преподаватель.

С 1986 года в СССР началось «потепление» в отношении каратэ. В СКА-13 были открыты абонементные группы для гражданского населения. Впоследствии из этих групп вышли замечательные спортсмены, такие как Алексей Ананьев, Анатолий Шестаков, Максим Абрамов и другие... Они защищали честь Школы на всероссийских соревнованиях. В том же 1986 году, в Московском военном округе была введена должность батальонного инструктора по рукопашному бою.

Таким образом, к 1989 году Школа подошла с определенными положительными результатами:

- количество занимающихся росло как в Москве, так и в регионах;
- увеличивалось количество региональных отделений;
- ведение групп «творческого сценического движения», гастрольные туры (в театре-студии «Каскадеры» при Агентстве Московских театров-студий) благотворно влияли на финансовый уровень тренеров-преподавателей и популярность Школы;
- возникновение международных связей

В 1989 году инициативная группа под руководством Т.Р. Касьянова и при активном участии военного юриста и «красного пояса» по Школе СЭНЭ Владимира Ильича Дудова зарегистрировала «Всесоюзную федерацию рукопашного боя».

### ***Работы Школы СЭНЭ в кино***

Приглашение к сотрудничеству в области кино пришло в 1977 году с киностудии «Мосфильм» благодаря знакомствам А.Б. Штурмина, итогом этого сотрудничества, в 1978 году, стал наиболее известный фильм про десантников «В зоне особого внимания». Тадеуш Рафаилович привлек к съемкам учеников Школы, они были прекрасно подготовлены физически и технически, поэтому их участие в качестве каскадеров и актеров увеличило зрелищность и

популярность картины. Т.Р. Касьянов в этом фильмеработал в качестве постановщика трюковых сцен и каскадера.

В 1979 году на киностудии имени Горького был снят, самый кассовый за всю историю советского кино, фильм «Пираты XX века». Т.Р. Касьянов выступал в этой картине как режиссер-постановщик трюковых сцен, каскадер и актер (сыграл роль боцмана). Популярность «Пиратов» была настолько велика, что предложения о съемках сыпались одно за другим. Фильмы «Взлет», Мосфильм 1980 год, «Верными останемся», Мосфильм 1980 год, «Аэлита, не приставай к мужчинам», Мосфильм и Узбекфильм 1981 год, «Набат», киностудия им. Горького 1983 год и многие другие. Участие Школы в съемочной деятельности приносило не только популярность Школе, но и неплохой дополнительный доход ее ученикам.

В 1987-88 годах была создана студия «Каскадеры» при Агентстве Московских театров-студий. Эта структура позволила ученикам и тренерам-преподавателям Школы не только сниматься в кино, но и участвовать в шоу-программах, с которыми «Каскадеры» гастролировали по стране. Одна из таких программ называлась «Звезды хоккея и рыцари кино», она была весьма востребована, помимо каскадеров в ней принимали участие такие легендарные спортсмены как Вячеслав Старшинов, Владимир Петров, Владимир Жлуктов, Анатолий Рогулин и другие...

При студии «Каскадеры» были созданы группы «Творческого сценического движения», где преподавали тренеры Школы. Эта работа, по тем временам, была очень высокооплачиваемой (более 300 рублей в месяц).

Активная деятельность в сфере кино требовала дополнительных профессиональных знаний - Т.Р. Касьянов и С.Т. Касьянова закончили Высшие курсы ВГИКа по специальности – режиссер-постановщик трюковых сцен.

После 1989 года (регистрация Всесоюзной федерации рукопашного боя) Т.Р. Касьянов принял решение о необходимости уделить БОльшее внимание развитию спорта и кинодеятельность Школы стала понемногу затихать, но не прекратилась совсем. Приглашения к участию в съемках различных фильмов поступали, сотрудничество продолжалось, но уже в значительно меньшем объеме. В 2002-2005 годах Т.Р. Касьянов и легендарный артист цирка, каскадер, МухтарбекАлибекович Кантемиров, возглавляли «Гильдию каскадеров России», которая занималась защитой прав и интересов каскадеров.

### *История развития «традиционного каратэ» в Школе СЭНЭ*

В 1990 году Т.Р. Касьянову поступило предложение об участии спортсменов Школы СЭНЭ в Международном семинаре по традиционному каратэ. Семинар проходил в Польше, в городе Новый Тарг, под руководством Ответственного секретаря ИТКФ (Международная федерация традиционного каратэ) по Европе, доктора физиологии Ильи Йорга(7-й дан).

Тадеуш Рафаилович принял приглашение и в январе 1990 года команда выехала в Польшу. Спортсмены Школы участвовали в семинаре и в соревнованиях по каратэ ИТКФ, где заняли 4-е общекомандное место из 11-ти. Господин Йорга высоко оценил мастерство представителей Школы СЭНЭ и выразил желание провести семинар в Москве с целью развития традиционного каратэ в СССР. В апреле того же года он приехал в Москву и провел семинар, в котором приняли участие лучшие тренеры и спортсмены Школы.

Результатом сотрудничества с И. Йорга была регистрация «Всесоюзной федерации традиционного каратэ» в конце 1990 года. Председателем федерации был избран полковник КГБ Анатолий Николаевич Сутугин, он принимал участие в популяризации каратэ в СССР, обладал определенным административным ресурсом и желанием развивать традиционное каратэ как внутри СССР, так и на международной арене. Однако, довольно быстро была

обнаружена финансовая нечистоплотность господина Сутугина А.Н., Конференция ВФТК освободила его от занимаемой должности и приняла решение о присоединении к «Всероссийской федерации рукопашного боя», таким образом, в 1991 году появилась «Всесоюзная федерация рукопашного боя и традиционного каратэ», которая, согласно договору с Госкомспортом СССР, развивала оба вида спорта на территории нашей страны.

ВФРБ и ТК неоднократно, в течении 1990-1991 г.г., направляла заявление о вступлении и членские взносы в Международную федерацию традиционного каратэ (Президент Х. Нишияма), но подтверждения членства не последовало. Поэтому ВФРБ и ТК проводила официальные Чемпионаты и Первенства страны, но не выезжала на Международные соревнования.

В 1999 году в Польше, в городе Краков, Т.Р. Касьянов встретился с Х. Нишияма. Несмотря на теплое неформальное общение, господин Нишияма не смог ответить на вопросы о судьбе заявлений о членстве и взносах. Поскольку вопросы взаимоотношений между федерациями так и не были определены, в 2003 году ВФРБ и ТК, выполнила решение Конференции и закрыла направление «традиционное каратэ». За весь период проведения соревнований по этому виду 54 спортсмена получили звание «Мастер спорта России по традиционному каратэ».

### ***Этикет вручения красного и коричневого поясов***

Вручение пояса происходит в торжественной обстановке, перед строем товарищей. Сэнсэй приглашает выйти вперед, сдавшего на соответствующий пояс сэйто и передает ему пояс. Сэйто принимает пояс, опускаясь на правое колено, обеими руками; прижимает его ко лбу, затем к сердцу и повязывает пояс. Поднявшись с колена, сэйто делает полупоклон сэнсэй и становится слева от него. Сэнсэй произносит: «Новому ... поясу, РЭЙ!». Строй вместе с сэнсэй и сдавшим, делают полупоклон и произносят: «РЭЙ!»

## КОРИЧНЕВЫЙ ПОЯС

---

### *Период развития Школы СЭНЭ с 1989 по 1991 годы*

В 1989 году появились условия для выхода боевых искусств на спортивную арену вновь. «Перестройка» в государстве позволила взаимодействовать с международными общественными организациями, развивающими каратэ. В рамках такого сотрудничества команда Школы в составе Глеба Горячева, Владимира Дюкова, Михаила Крысина, Александра Косьяненко, Мариса Абилева и запасных участников – Владимира Крутова и Романа Степина, выехала на Кубок Европы по каратэ в Братиславу. Выступление прошло неудачно по ряду причин:

- Отсутствие опыта участия в международных соревнованиях
- Субъективность судейства
- Поверхностный перевод и изучение Правил соревнований спортсменами

На тренировке, посвященной «Закрытию сезона 1988-1989 г.г.», по приезду из Братиславы, Р. Степин, М. Крысин, В. Дюков и еще несколько «темных поясов» объявили о своем выходе из Школы.

В ноябре 1989 года была зарегистрирована «Всесоюзная федерация рукопашного боя». На первом этапе стояла задача просмотра кадров, повышение их квалификации и аттестация.

В апреле 1990 года на спортивной базе ЦСКА в Ватутенках был проведен 1-ый Всесоюзный аттестационный семинар по рукопашному бою. Количество участников превзошло все самые смелые ожидания – более тысячи человек из 240 городов, областей и республик СССР. Пришлось открыть еще две точки по проведению семинара в связи с тем, что база в Ватутенках не в состоянии была разместить такое количество участников. Поэтому часть из них была направлена в спорткомплекс на базе гостиницы

«Салют» в Москву и другая часть в спорткомплекс в городе Королев, Московской области. Участники были распределены на группы примерно по уровню подготовки. Представителей Вооруженных сил насчитывалось около 70 человек. По окончании семинара из них были аттестованы 35 человек. По итогам семинара было аттестовано 650 инструкторов.

В 1990 году Госкомспорт утвердил Правила проведения соревнований по рукопашному бою и включил Предложения ВФРБ в Единую Всесоюзную спортивную классификацию (ЕВСК). Осенью того же года прошел 1-ый Всесоюзный турнир по рукопашному бою «Поволжье» в городе Тольятти, зимой 1991 года был проведен Всесоюзный турнир по рукопашному бою памяти Александра Невского в Москве, Победителям этих соревнований впервые были присвоены звания Мастеров спорта СССР по рукопашному бою.

Летом 1991 года в Казани прошел 1-ый и единственный Чемпионат СССР по рукопашному бою, в нем приняли участие более 500 спортсменов из 13 союзных республик и г. Москвы (по регламенту Госкомспорта тех лет, принимать участие в Чемпионате страны могли только сборные команды союзных республик и сборные команды г. г. Москвы и Ленинграда). Имена Чемпионов навсегда вошли в историю рукопашного боя, так как они были первыми и единственными:

- вес до 60 кг. – Мавлян Туркманов (Москва, СЭНЭ, офицер СА),
- вес до 65 кг. – Сергей Соловьев (Москва, СЭНЭ, прапорщик КГБ),
- вес до 70 кг. – Анатолий Шестаков (Москва, СЭНЭ),
- вес до 75 кг. – АшимТулькибаев (Кали) (Казахская ССР),
- вес до 80 кг. – Валерий Бумагин (Москва, СЭНЭ, офицер СА),
- вес до 85 кг. – Андрей Осипов (Казань, СЭНЭ),
- вес свыше 85 кг. – Глеб Горячев (Москва, СЭНЭ),
- абсолютная весовая категория – Янислав Мурадов (Туркменская ССР, СЭНЭ).

Распад СССР в 1991 году стал причиной перерегистрации «Всесоюзной федерации рукопашного боя и традиционного каратэ» (после решения Конференции «Всесоюзной федерации традиционного каратэ» о присоединении к «Всесоюзной федерации рукопашного боя» в начале 1991 года) во «Всероссийскую федерацию рукопашного боя и традиционного каратэ».

Летом 1991 года в Москве была зарегистрирована «Школа боевых искусств СЭНЭ». В стране менялось законодательство и «ШБИ СЭНЭ» меняла свою юридическую форму в соответствии с этими изменениями – в настоящее время это Образовательная Автономная Некоммерческая организация «Школа боевых

искусств «СЭНЭ». Второй раз Школа получила возможность легально заниматься образовательной и спортивной деятельностью. Директором Школы стала С.Т. Касьянова.

### *Период развития Школы СЭНЭ 1992-1997 г.г.*

ВФРБ и ТК в 1991 году, в связи с распадом СССР, приступила к реструктуризации. Встала необходимость создания новых региональных отделений на территории Российской Федерации, нарушились связи с бывшими союзными республиками. Тяжелые времена переживали многие государственные организации, в частности, Госкомспорт. Поэтому внесение изменений в Календарь соревнований, в классификацию, присвоение званий и разрядов, для сотрудников федераций по различным видам спорта, было затруднительно.

Такие проблемы не миновали и ВФРБ и ТК. Несмотря на проведение официальных соревнований, присвоение званий Мастеров спорта РФ по рукопашному бою шло очень нерегулярно и к концу 1993 года совсем затормозилось. Возобновление присвоений званий и разрядов по рукопашному бою и внесение Предложений в ЕВСК по традиционному каратэ произошло только

в 1997 году после вступления в силу Решения Комиссии Госкомспорта РФ.

Очень сложный период для ВФРБ и ТК и Школы настал в связи с арестом по сфабрикованному уголовному делу Президента Т.Р. Касьянова, в августе 1992 года. Прекратили сотрудничество с федерацией и Школой часть партнеров, организаций, закрылись несколько региональных отделений. Руководство федерацией и Школой перешло к С.Т. Касьяновой, как Вице-президенту и «старшему поясу».

Благодаря совместным усилиям администраций центрального аппарата, филиалов, рядовых членов ВФРБ и ТК и учеников Школы удалось не только сохранить организацию, но и развить ее деятельность. С завершением претензий по уголовному делу к Т.Р. Касьянову и его реабилитацией в конце 1993 года, федерация и Школа существенно упрочили свои позиции. Появились новые партнеры, заинтересованные в развитии спорта, которые финансово поддерживали проведение официальных мероприятий и соревнований. Москомспорт финансировал сборную команду Москвы в части командирования на Первенства и Чемпионаты страны по рукопашному бою и по традиционному каратэ.

Т.Р. Касьянов особое внимание уделял становлению региональных отделений и налаживанию их отношений с спорткомитетами на местах, в результате этого часть региональных отделений так же стали получать государственное финансирование, в нескольких регионах были созданы ДЮСШ (детско-юношеская спортивная школа) по рукопашному бою.

Несколько лет, последовавших за распадом СССР, характеризуют как период беззакония, безвластия и беспредела во многих сферах жизнедеятельности государства. Спорт отражал действительность того времени. За 1994-97 г.г. Министерством юстиции РФ были зарегистрированы всероссийские федерации по рукопашному бою в правоохранительных органах и в армии. Формальный подход к регистрации общественных организаций, занимающихся по сути

одним и тем же, создал проблему для Госкомспорта, на которую он вынужден был обратить внимание.

В 1997 году на совещание по проблемам вида спорта «рукопашный бой» были приглашены руководители трех всероссийских федераций, развивающих этот вид. Т.Р. Касьянов высказался в поддержку существования ведомственных «рукопашных боев», так как в то время они не претендовали на гражданское население, имели «свои» Правила проведения соревнований, классификацию и относились к военно-прикладным видам спорта, предназначенным для лиц, достигших 18 лет и призванным на службу в соответствующие подразделения правоохранительных органов или армии. Популярность «рукопашного боя» и несовершенство законодательной системы привели к появлению всевозможных «подделок», альтернативных федераций и школ.

### *Период развития Школы СЭНЭ 1997-2003 г.г.*

Период с 1997 по 2003 годы был наиболее «спокойным» для федерации и Школы, работа шла по «накатанной дороге», официальные соревнования, государственное финансирование, пусть небольшое, но регулярное, присвоение разрядов и званий спортсменам, присвоение категорий судьям и тренерам.

В это время звания «Заслуженный тренер России» по рукопашному бою были удостоены С.Т. Касьянова, Н.Ю. Павлов (Марий Эл), за подготовку пятикратных Чемпионов России по рукопашному бою Дмитрия Моргунова и Сергея Подоплелова, соответственно. Е.А. Жирихов (Рязанская область), С.В. Чибирев (Удмуртия) так же были удостоены звания «Заслуженный тренер России» по рукопашному бою за подготовку пятерых Чемпионов России.

Бюрократизм не позволил добиться получения этого звания замечательному тренеру А.И. Сидоренко (Сургут), подготовившему многократного Чемпиона страны по рукопашному бою Анатолия Замрикозу, его спортивная карьера с высоким уровнем

достижений, была самой долгой за всю историю спортсменов Школы СЭНЭ.

В 2003 году Госкомспорт структурировал вид спорта «рукопашный бой», в результате чего появились три дисциплины: РБ – рукопашный бой (Президент Харитонов В.И.), АРБ – армейский рукопашный бой (Президент Шпак Г.И.), СРБ – спортивный рукопашный бой (Президент Касьянов Т.Р.).

Почему ВФРБ и ТК пришла к названию «спортивный рукопашный бой»? Это произошло в связи с тем, что федерация В.И. Харитонова успела подать документы на регистрацию в Госкомспорт раньше армейской федерации и ВФРБ и ТК. Совпадение названия дисциплины «РБ» и вида спорта «РБ» позднее привело к тому, что В.И. Харитонов стал настаивать на приоритете своей организации.

### *Период развития Школы 2004-2009 гг.*

Продолжение периода несовренности в законодательстве РФ способствовало появлению новых и альтернативных федераций как по рукопашному бою, так и по традиционному каратэ. Конференция ВФРБ и ТК приняла решение о закрытии направления «традиционное каратэ» и развитии направления «СЭНЭ».

В 2004 году прошел 1-ый Чемпионат России по каратэ «стиль СЭНЭ» в городе Губкин, Белгородской области. С этого времени Чемпионаты и Первенства страны по СЭНЭ стали проходить ежегодно. В июле 2006 года была зарегистрирована «Всероссийская федерация каратэ (стиль СЭНЭ)», Президентом была избрана С.Т. Касьянова. ВФРБ и ТК, пройдя перерегистрацию в Министерстве юстиции РФ, стала «Всероссийской федерацией рукопашного боя (спортивного рукопашного боя)», Президентом был избран Т.Р. Касьянов.

В период перерегистрации ВФРБ и ТК в ВФРБ (СРБ) в Минюсте РФ, Госкомспорт объявил аккредитацию организаций, занимающихся развитием вида спорта «рукопашный бой». Установленные сроки

перерегистрации не были соблюдены Минюстом, в просьбе продлить срок подачи документов на аккредитацию Госкомспорт ВФРБ и ТК отказал. На аккредитацию вышла только Общероссийская федерация рукопашного боя (ОФРБ) президент В.И. Харитонов) и получила ее на бесконкурсной основе.

Это серьезно осложнило деятельность как ВФРБ (СРБ), так и армейской федерации.

Руководитель ОФРБ не был заинтересован в развитии всех дисциплин вида спорта «рукопашный бой», не смотря на то, что это вменялось ему в обязанности по закону об аккредитации (обязан включать мероприятия ВФРБ (СРБ) в Единый календарь спортивных мероприятий Госкомспорта, подписывать представления на звания «Мастер спорта России» по ходатайству ВФРБ (СРБ)).

ВФРБ (СРБ) неоднократно обращалась в Госкомспорт с просьбами решить вопрос с Календарем и присвоением званий, но регулярно получала ответы с предложениями обратиться по этому вопросу в ОФРБ. Поэтому ВФРБ (СРБ) вынуждена была подать в суд на бездействие Госкомспорта. Суд был выигран и спортсмены получили заслуженные звания.

Решение суда еще в большей степени осложнило отношения Госкомспорта и федерации. Судиться по факту каждого случая нарушения законодательства было невозможно. Руководство ВФРБ (СРБ) приняло решение о необходимости найти компромиссный вариант во взаимоотношениях с ОФРБ, для решения этой задачи к В.И. Харитонову был направлен Президент Московского регионального отделения ВФРБ (СРБ), «черный пояс» - В.М. Зюкалин. Еще более года было потрачено на попытки нормализовать отношения между федерациями, но они так и не увенчались успехом. В итоге В.М. Зюкалин предложил ликвидировать ВФРБ (СРБ) и объединить разрозненные Межрегиональные федерации «годзю-рю» каратэ, зарегистрировав «Всероссийскую федерацию годзю-рю каратэ», в

которую следует войти и «Всероссийской федерации каратэ (стиль СЭНЭ)».

Такое предложение вызвало резко отрицательное отношение как руководителей ВФРБ (СРБ) и ВФК, так и рядовых членов. В.М. Зюкалин сложил с себя «черный пояс» по СЭНЭ в конце 2008 года. Далее выяснилось, что «Всероссийская федерация годзю-рю», Президент В.М. Зюкалин, зарегистрирована в начале 2008 года, одним из учредителей этой федерации является «Общероссийская федерация рукопашного боя» (Президент В.И. Харитонов).

Проведение соревнований по СРБ стало практически ненужным, Календарь соревнований не утверждался, как следствие - присвоение разрядов и званий прекратилось. Региональные отделения, привыкшие к государственному финансированию, оказались в очень трудном положении. Сократились выезды команд на соревнования, уменьшилось количество занимающихся. Некоторые региональные отделения закрылись. В октябре 2009 года ВФРБ (СРБ) была ликвидирована путем присоединения к «Всероссийской федерации СЭНЭ» («Всероссийская федерация каратэ (стиль СЭНЭ)» изменение названия организации сентябрь 2008 года).

### *Период развития Школы СЭНЭ с 2009 года по настоящее время*

С 2009 года прекратились присвоения разрядов и званий по рукопашному бою, дважды предпринятые попытки «Всероссийской федерации СЭНЭ» зарегистрировать вид спорта «СЭНЭ» не увенчались успехом. Региональные отделения федерации, привыкшие к бюджетному финансированию, продолжают испытывать трудности с командированием спортсменов на соревнования по СЭНЭ. Однако, ВФС становится центром объединения выпускников Школы 80-х и 90-х годов, которые открывают новые региональные отделения федерации во Владимирской области (Ощепков О.Л.), Ростове-на-Дону (Срибный Е.С.), Липецкой области (Крутов О.В.), Башкортостане (Хисамов В.П.), С-Петербурге (Филь Э.).

«Школа боевых искусств СЭНЭ», зарегистрированная в 1991 году, продолжает свою деятельность под руководством директора, Натальи Павловны Цукановой, одного из своих «старейших» сотрудников. Сейчас в «Школе боевых искусств СЭНЭ» обучается более 350 человек, проводятся внутришкольные соревнования, спортсмены Школы участвуют в межрегиональных и всероссийских соревнованиях, выезжают в летние спортивные лагеря, на учебно-квалификационные и аттестационные семинары.

В своей спортивной и образовательной деятельности «Школа боевых искусств СЭНЭ» опирается исключительно на собственные кадры. Сильнейшие спортсмены СЭНЭ, многократные Чемпионы России по рукопашному бою и по каратэ, Евгений Бумагин, Александр Епихин, Алексей Коваль, Алексей Зубков, Василий Фаткин продолжают традиции Школы и воспитывают новые поколения учеников. Спустя годы в Школу возвращаются работать и «старые» выпускники – Олег Вавулин, Александр Анисковец.

Сотрудничество ВФС и Школы с Российским союзом боевых искусств (РСБИ), участие в мероприятиях союза, позволяет налаживать межфедеративные связи, повышать популярность СЭНЭ. Совместная деятельность позволяет претендовать на регистрацию СЭНЭ, как дисциплины вида спорта «каратэ».

### ***Сотрудничество Школы и Российского союза боевых искусств***

Российский союз боевых искусств (РСБИ) был создан в 2005 году, ВФРБ и ТК принимала участие в Учредительной Конференции союза. Руководят РСБИ Сопредседатели Ю.П. Трутнев и С.В. Кириенко.

РСБИ занимается популяризацией боевых искусств, проводит всероссийские и международные мероприятия, направленные на достижения этой цели.

ВФС постоянно принимает участие во Всероссийских юношеских играх боевых искусств в г. Анапа, дважды представители СЭНЭ

участвовали и становились Победителями «Битвы Чемпионов» «Школа против Школы» - Алексей Коваль (2008 г.) и Александр Епихин (2010 г.).

На ежегодной церемонии «Золотой пояс» в 2008 году Т.Р. Касьянову была вручена статуэтка «Золотой пояс», как символ признания его заслуг в области боевых искусств.

РСБИ добилась регистрации вида спорта «восточные боевые единоборства», в котором существует пять дисциплин.

В настоящее время РСБИ способствует регистрации еще одного вида спорта, под «условным» названием «каратэ», который объединит несколько дисциплин, в том числе «СЭНЭ».

## ЧЕРНЫЙ ПОЯС

---

### *Этикет вручения черного пояса*

Вручение черного пояса происходит в торжественной обстановке сиханом или старшим из черных поясов перед строем товарищей. Сихан приглашает выйти вперед сдавшего и передает ему пояс. Сэйто принимает пояс двумя руками, опускаясь на правое колено; прижимает ко лбу, затем к сердцу и повязывает его. Поднявшись с колена, встает в стойку дзенкуцу-дачи и выполняет обозначение удара гяку-тзуки (уровень – чу-дан) по сихану, затем занимает место рядом с ним слева. Сихан произносит: «Новому черному поясу, РЭЙ!» Строй вместе с сиханом и сдавшим делают полупоклон и произносят: «РЭЙ!».